

**rua confettora17**

Rua Confettora, 17 - 25122 Brescia  
tel./fax +39.030.5231421  
cell. +39.3313233160  
p.iva 03075290985  
ruaconfettora@hotmail.it

## **COMUNICATO STAMPA**

La stagione autunnale di rua confettora 17 inaugura con due interessanti eventi dedicati a due giovani e già affermati protagonisti del panorama del design e della ricerca creativa italiani: **Massimiliano Adami** e **Francesca Pasquali**. Il primo, il cui nome è già ben noto tra gli addetti ai lavori, avrà l'onore di aprire le danze e accogliere il pubblico di **rua confettora 17 Giovedì 16 settembre, dalle ore 18.00**, con la mostra **SOFT CRACK** dedicata al suo straordinario linguaggio creativo. Appartengono alla sua collezione vasi, lampade, tavoli - panche, *ibridi d'autore*, oggetti capaci di contenere al proprio interno altri significati al di là della funzione primaria, pronti a transitare liberamente dal mondo del design a quello dell'arte, vere e proprie sculture e nello stesso tempo arredi utili. I materiali? ....Pietra lavica, vetro o ceramica inglobati in gomma siliconica.

Già riconosciuta a livello internazionale, la ricerca di **Massimiliano Adami** è ribelle per antonomasia a qualsiasi definizione: non solo artista ma neppure semplicemente designer, Adami inventa infatti una nuova filosofia con la quale relazionarci all'universo di oggetti banali, riattivando pratiche artistiche degne delle avanguardie del Novecento, da Duchamp al Nouveau Réalisme e reinventando al contempo il nostro modo di vederli, "sentirli" e utilizzarli in modo creativo.

Capaci di coniugare il valore del riuso e del riciclo senza cadere nel trash, elementi di una sintassi modernissima, stratificata e polisemantica, gli oggetti di Adami sanno sfoggiare con disinvoltura identità multiple.

Se un orinatoio può chiamarsi fontana e diventare opera d'arte, ci ha insegnato Duchamp, i cocci di una bottiglia sapientemente assemblati diventano **Soft Crack**, eccentriche fonti luminose; se Arman crea sculture facendo a pezzi oggetti svariati o annegandoli nel plexiglas, Adami scava e riempie, unisce e compone oggetti diversi per ottenere mobili seducenti, eclettici e ironici **Fossili moderni**; con le bottiglie di plastica trasparente e colorata crea vasi e bicchieri in stile Murano...ma alla portata delle tasche di tutti: ecco la famiglia dei **Cheap Murano**; unisce essenze di legno pregiato a decorazioni degne di un maestro pasticcere, componendo tavoli e tavolinetti che sono...**Delikatessen** per lo sguardo e per il tatto.

Succederà qui, nell'affascinante **negozio-galleria-laboratorio**, come **Daniela Bettoni**, la giovane e intraprendente proprietaria di ruaconfettora 17, ama definire gli spazi dai quali offre alla città di Brescia una ventata di idee nuove sottoforma di prodotti di design e complementi d'arredo, gioielli e accessori.

Succederà nel contesto delle giornate di **Scopriamo Brescia tra moda e design**, appuntamento giunto alla seconda edizione durante il quale, dal 16 al 19 settembre, il centro storico della città sarà teatro di sfilate di moda, di esposizioni dedicate al design e all'arredamento, ricco di appuntamenti e di eventi speciali, quali mostre realizzate da giovani studenti delle scuole e delle Accademie.

**rua confettora 17** non poteva mancare all'appello, proponendo al pubblico l'intelligenza creativa e l'eccellenza artistica di due giovani, affermati protagonisti dell'arte e del design italiani.

*a cura di Ilaria Bignotti*